



Ponte para a Educação

Desde 2018, o Casarão da Casa da Ponte abriga o Núcleo Moderno de Música, promovendo tecnologia de capacitação de alto nível que já contribuiu para o desenvolvimento de aproximadamente 500 músicos na Bahia. Já o Núcleo de Preservação do Patrimônio Histórico, vem propagando a preservação e envolvendo intelectuais, profissionais do setor, estudantes e comunidades da cidade de Salvador.

- Núcleo Moderno de Música
- Núcleo de Preservação do Patrimônio
- Intercâmbios no Brasil e no Exterior
 - com escolas de música
 - com instituições vocacionadas com o patrimônio histórico e sua conservação



Ponte para a Educação

A Casa da Ponte abriga o Núcleo Moderno de Música, tecnologia de capacitação de alto nível que já contribuiu para o desenvolvimento de aproximadamente 500 músicos na Bahia, tendo sido o berço para o surgimento da Orquestra Afrosinfônica. Sediado nesta mesma casa no Largo do Pelourinho, o Núcleo Moderno de Música foi criado em 2007 pelo Maestro Ubiratan Marques e pelo músico da Orquestra Sinfônica da Bahia e professor da Escola de Dança da UFBA Gilberto Santiago, com o objetivo de tornar acessível o ensino musical de formação.

A bem-sucedida experiência de capacitação no Centro Histórico de Salvador contou com grande adesão de profissionais de outras orquestras sinfônicas e da indústria musical na Bahia, entre outras trajetórias profissionais, demonstrando que já foi testada e aprovada a ideia de uma escola de música no Centro Histórico.

O recall da associação entre o Maestro, o Núcleo Moderno de Música e o Centro Histórico junto à comunidade do Pelourinho e aos produtores culturais da música no estado confirmam-se como um inequívoco valor agregado da Casa da Ponte, que desenvolverá as seguintes atividades:



Ponte para a Educação

Cursos de formação técnica de nível profissional ministrado por professores de formação acadêmica ou de referência no mercado, como harmonia; instrumentação, orquestração e arranjo; piano; investigação musical; percussão com ênfase em teclados; contrabaixo acústico; violão e guitarra; teoria e prática musical voltadas a instrutores e mestres populares de música;

Cursos livres de nível profissional de caráter introdutório à teoria e percepção e preparatórios para concursos de instituições de ensino de nível superior e inserção no mercado de trabalho;

Cursos de introdução à música sinfônica junto a crianças e jovens das comunidades de Salvador que abrigam blocos afro, com os objetivos de capacitar, em diálogo com a identidade cultural local, para a formação de orquestra de câmara em cada comunidade, criar a Orquestra Jovem da Casa da Ponte reunindo essas cameratas, e captar a expressão que crianças e jovens imprimem aos instrumentos e cultura sinfônicos

Intercâmbio com escolas de música no Brasil e no exterior, de modo a compartilhar e enriquecer experiências.

O Núcleo Moderno de Música oferecerá vagas para seus cursos livres e de formação, cobrando pela matrícula, e vagas gratuitas para as ações comunitárias, certificando a experiência de capacitação.



Ponte para a Educação

A Casa da Ponte abrigará também o Núcleo de Preservação do Patrimônio Histórico, propagando a preservação como valor inegociável e envolvendo intelectuais, profissionais do setor e comunidades da cidade de Salvador, por meio de ações de capacitação, estímulo ao debate e suporte a ações concretas.

O Centro Histórico de Salvador já viveu um grande movimento na área de conservação e restauração que contou com atividades de escolas-oficina e projetos sociais de aprendizado e capacitação de jovens. Diante do Centro Histórico e vizinhança, com seus exemplares artísticos e arquitetônicos de valor nacional e internacional, e arquivos históricos inestimáveis, o Núcleo de Preservação do Patrimônio Histórico dará sua modesta contribuição:

Cursos livres de nível profissional ministrados por especialistas nas áreas de arquitetura, artes plásticas e história, tornando acessível o ensino e a formação nas áreas de conservação e restauração, e da história, para estudantes e profissionais do setor;

Cursos livres de nível profissional para capacitação de aprendizes de restauro e auxiliares de obra, ministrados por especialistas durante a execução de obras de restauração pelo escritório especializado na área de Urbanismo, Conservação e Restauração da Casa da Ponte;



Ponte para a Educação

Cursos de sensibilização e capacitação de jovens aprendizes de comunidades da cidade com aulas in loco no Centro Histórico e em seus museus sobre conservação e restauração, história e história da arquitetura;

Instalação de escritório especializado na área de Urbanismo, Conservação e Restauração, com profissionais responsáveis, para:

- a) manutenção predial do edifício-sede por meio da realização de projeto de conservação e restauração arquitetônica e de projeto arquitetônico de requalificação e adaptação do imóvel para as finalidades específicas da Casa da Ponte, e execução dos serviços no edifício-sede
- b) atuação em parceria junto a órgãos com mandato na área de preservação do patrimônio para o desenvolvimento de projetos e execução de serviços desta natureza
- c) consultoria relacionada à ocupação qualificada de parques imobiliários de centros históricos, em especial o da cidade de Salvador

E mais: Curadoria para o agendamento de palestras de intelectuais e profissionais do setor no +Programação da Casa da Ponte; Intercâmbio com instituições vocacionadas com o patrimônio histórico e sua conservação, no Brasil e no exterior, de modo a compartilhar e enriquecer experiências.

O Núcleo oferecerá vagas para seus cursos livres, cobrando pela matrícula, e vagas gratuitas para as ações comunitárias, certificando a experiência de capacitação.